

# II. SONATE

(G moll)  
für  
Violoncello und Pianoforte.

## VIOLONCELLO.

Max Reger, Op. 28.

**Agitato.**

*f* *più f* *p* *mf*

*mp* *poco a poco cresc.* *ff* *pp*

*mf* *ma sempre cresc.* *ff* *meno f* *sempre*

*ere - - scen - - do* *ff* *trm*

*sul D* *più p* *pp* *con espress.* *p* *meno p*

*f* *poco ritard.* *a tempo* *meno f* *pp* *1*

*f marcato* *ff* *con passione*

*con tutta forza* *sempre ff*

*poco rit.* *atempo* *poco cresc.* *dim.* *pp* *pp*

*mp* *sempre dimin.* *pp* *2*

VIOLONCELLO.

mp cresc. f

ff poco a poco dimin. p ff

p mf sempre poco a poco cresc. f

marcato ff

poco dim. sempre cresc. ff

meno f sul D - sempre dimin. pp pp f pp

con espress. mp 3

più pp f marc. sempre f trun

più p poco a poco cresc. ff fff

poco a poco dimin. p rit. pp

Tempo I. ff

ff 3

VIOLONCELLO.

menof *mf* *più p* *p* poco a poco cresc.

*ff* *pp*

*mf* ma sempre cresc. *ff* meno *f*

sempre cresc. *ff* *espress.*

*più p* *pp* *p*

menop *f* *f*

*ritard.* *meno f* *pp* 1 *f marcato* *ff* con passione

con tutta forza *sempre ff* *dim.*

*rit.* *a tempo* *pp* *p* *sempre cresc.* *ff* *p*

*p* *ff* poco a poco dim. *pp*

sul D- *meno mosso* *pp espress.* *sempre ritard.* *ppp*

VIOLONCELLO.

Prestissimo assai.

pp poco cresc. dim. pp

tr *ff* *p* *pp*

poco cresc. *pp* *ff*

*p* *pp* *f*

*f* *p* *f*

*f* *p* *poco a poco cresc.* *ff*

*fff* *pp*

*f* *poco a poco dimin.* *p* *pp* *ffz*

*pp* *poco a poco cresc.* *ff*

*pp* *ff* *ppp*

Meno mosso. (Andantino.)

*pespress.*

*dim.*

VIOLONCELLO.

*p* *mf*  
*trun* *più p* *pp*  
*poco rit.* *a tempo*  
*cresc.* *ritard.*  
*f* *sempre dim.* *ppp*

**Prestissimo assai.**

*pp* *sf* *pp* *ff*  
*ff* *p* *pp*  
*f* *sf* *sf* *p* *f*  
*sf* *p* *poco a poco cresc.* *ff*  
*fff* *pp*  
*f* *poco a poco dimin.* *p* *pp* *ffz*  
*pp* *poco a poco cresc.* *fff* *ppp*  
*trun*

VIOLONCELLO.

Intermezzo.

**Poco sostenuto. (Quasi Adagio.)**

*p* *pp* *mp con passione*

*poco f* *più p*

*poco rit.* *a tempo* **Poco agitato. (Più mosso.)**

*pp* **1** *pp* *f marcato*

*trm* *ff*

*trm* **1** *poco a*

*poco a poco dim.* *p* *f*

*poco string. e cresc.* *rit. al tempo* *p* *p* *ma sempre string. e cresc.*

*ff* *trm* *sempre string.* *ff*

**Più Allegro.**

*ff* *poco a poco dimin. e ritard.*

**Tempo I. (Quasi Adagio.)**

*molto espress.*

*pp* *p* *meno p*

*f* *ff* *sempre dim.* *pp* *poco cresc.*

*dim.* *pp* *menop* *f* *sempre dim.* *pp*

*rit. - - - al tempo* *pp*

*sempre string. e cresc.* *ff* *p* *ppp*

VOLONCELLO.

Allegretto con grazia. (Quasi Allegro.)

*mp* *f* *pp* *trun*  
*f* *meno f, ma poco a poco cresc.*  
*f* *ff* *con passione* *mf* *f*  
*poco a poco dim.* *p* *pp* **1**  
*mf* *ma sempre cresc.* *ff* **1**  
*p espress.* *f*  
*ff* *sempre f*  
*ff* *non dim.* *fff* *rit.* *dim.*  
*a tempo* *ppsub.* *poco cresc.* *sempre pp*  
*string.* *sf* *sf* *a tempo* *sempre cresc.*  
*ff* *sempre ff* *subito* *pp* **1**

VIOLONCELLO.

*espress. e sonore.*  
*p mp mf p cresc.*

*p f p più p*

*f marcato ff*

*ff p f p*

*f con passione meno f*

*ff ff mf f poco a poco dim. p*

*pp mf ma sempre cresc.*

*espress. 2 p cresc. p*

*f ff sempre dim.*

*rit. - - - a tempo pp p*

*più p pp pp ma poco a poco cresc. e string.*

*sempre string. rit. al tempo riten. più p pp*